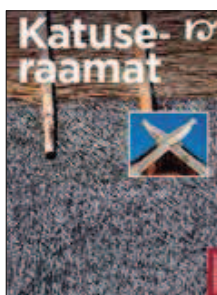


2016. AASTAL ILMUNUD



EESTI KUNSTI AJALUGU. 6. II OSA. 1940–1991. History of Estonian art. 6, Part II, 1940–1991
Käesolevas osas jätkatakse kodumaal ja paguluses loodud kunsti uurimist kuni Eesti iseseisvuse taastamiseni 1991. a. Lisaks jälgitakse kultuurivaldkondi, mida sel ajal tavaliselt kunstiks ei peetud (sh muinsuskaitse ja restaureerimine ning kunstiteadus) ja millel igaühel oli oma, autonoomne areng, kuid mis siiski seostusid kunsti arenguga.

Koostaja ja toimetaja Jaak Kangilaski.
Peatoimetaja Krista Kodres.
Väljaandjad Eesti Kunstiakadeemia, SA Kultuurileht



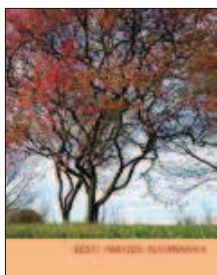
KATUSERAAMAT
Raamatus on võetud vaatluse alla Eesti katuste ajalugu ja katusekattematerjalid esiajast tänapäevani ning selgitatud töömeetodeid. Teemadele on lähenetud nii talupojatarikuse kui ka nüüdisaja ehitusfüüsika ja projekteerimise põhimõtete najal.

Koostaja Joosep Metslang.
Väljaandja Tammerraamat



ARHEOLOOGILISED VÄLITÖÖD EESTIS 2015
Väljaanne tutvustab 2015. a arheoloogilisi välitöid. Artiklitest väärivad esiletõomist eelkõige Rail Balticu eeluringute tulemused, harukordne on ka Tallinnas Kadriorus päevavalgele tulnud laevaleid.

Koostajad ja toimetajad Erki Russow, Arvi Haak. Väljaandjad Muinsuskaitseamet, Tallinna Ülikooli ajaloo, arheoloogia ja kunstiajaloo keskus, Tartu Ülikooli ajaloo ja arheoloogia instituut



EESTI PARKIDE ALMANAHH 4
Selle väljaandega soovitakse edendada pargiuuringuid ja äratada parkide vastu huvi ka laiemalt. Parim pärandi, sh roheline pärandi säilitamise viis on tema kasutamine. Kuudas seda targasti teha, saabki lugeda almanahhi neljandast väljaandest.

Toimetaja Tiina Tammet
Väljaandjad Keskkonnaministeerium, Muinsuskaitseamet



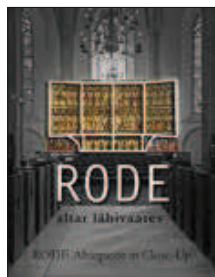
CARL VON ROSEN
Ehituskäsiraamat maaomanikele Eesti- ja Liivimaal
1851. a ilmus Tallinnas saksa keeles ehituskäsiraamat, mille autor parun C. von Rosen kirjeldas Eesti- ja Liivimaa ehitusajalukku kadunud hoonete arhitektuuri, detaile, materjale ning ehituse eelarvestamist. See on ehk Eesti vanim laiahaardeline käsiraamat, mis annab ülevaate ehitustegevusest ligi sajand enne eestikeelse erialakirjanduse laiemat levikut.

Toimetaja Joosep Metslang. Tõlkijad Sandra Länts, Joosep Metslang. Väljaandja Eesti Kunstiakadeemia muinsuskaitse ja konserveerimise osakond



AJA LUGU. Muinsuskaitse ja restaureerimise ajaloost
Kogumiku viis artiklit käsitlevad kesk-aegseid hauaplaate, ajaloolisi linna- ja nõukogudeaegseid vanalinnade planeeringuid, Tartu Jaani kiriku skulptuuride polükroomiat ja kunstiteoste restaureerimist ENSVs.

Toimetaja Anneli Randla. Väljaandja Eesti Kunstiakadeemia muinsuskaitse ja konserveerimise osakond



RODE ALTAR LÄHIVAATES. RODE Altarpiece in Close-Up
Teos koondab ja esitab projekti „Rode altar lähivaates“ (2013–2016) tulemusi ja hetkeseisu. Rikkalikult illustreeritud raamatust leiab lugeja ka Lübecki meistri Hermen Rode loomingut tutvustava ülevaate ning põhjaliku käsitluse Rode kappaltari restaureerimise ajaloost.

Koostajad Hilka Hiip, Merike Kurisoo. Väljaandja Eesti Kunstimuuseum



Jyrki Siukonen
VASAR JA VAIKUS. Lühike sissejuhatus tööriistade filosoofiasse
Siukoneni raamat räägib töötlemises avalduvast võimalusest mõelda ilma sõnadeta. Autor käsitleb käelist tegevust teadmislõome vahendina ja küsib, millise protsessi kaudu me selle teadmiseni jõuame.

Tõlkija Jaan Pärnamäe. Toimetajad Mart Kangur, Neeme Lopp. Väljaandja Eesti Kunstiakadeemia